

广西梧州市晋代砖室墓

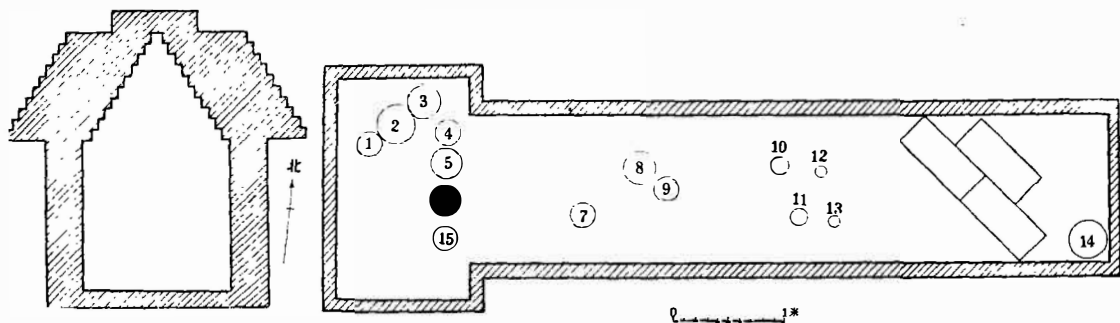
梧州市博物馆

一九七二年十二月底，梧州市工程部门在市内修建地下水道时，在文化路中间挖下 1.82 米处发现了古墓一座。这座墓发现后，基建工作人员妥善保护了现场，并立即向有关部门报告。市革委会十分重视，当即指派市文化局组织有关部门进行清理。在广大干部和群众大力支持、协助下，清理工作在两天内顺利完成。

这座古墓是梧州市十多年来出土的数百座墓葬

中较完整的一座砖室墓。墓内遗物排列整齐有序，器物完好。对研究我国南方古代社会的历史具有一定的科学价值。

墓座西朝东。用单层纵平面网纹灰色砖砌成。砖和砖的粘合是用泥浆，外涂厚约 0.5 厘米的白膏泥。砖长 39、宽 17、厚 4.5 厘米。墓室平面呈“凸”字形(图一)，分前后两室。后室高于前室 8 厘米，宽于前室 33 厘米。后室长 100、宽 60、高 145 厘米，为



图一 墓葬平、剖面图

1、4、6、15.青瓷碗 2.双复耳青瓷罐 3、7.四耳青瓷罐 5.高身青瓷碗、铜勺 8.铜镜、铁刀、铁剪刀 9.发钗 10、11.银镯 12.银顶针、金指环 13.银指环 14.青瓷钵

横长方形；从 55 厘米高的室壁起，改用横平铺砖砌，突出纵砌壁 18 厘米，然后逐层以 3 厘米向内收敛，顶上用两层横平铺砖封堵，构成叠涩攒尖顶。前室长 291、宽 67、高 137 厘米，为纵长方形；室壁的砌法同后室，但在室壁高 75 厘米起才改用横铺砖突出砌法。墓底铺砖两层，约为 45 度“一”字形斜铺。前室封门砖和后室壁的砌法都是单砖横平铺砌叠而成。

人骨、葬具已腐朽无存。墓内淤泥厚 40 至 60 厘米。随葬品前、后两室都有，青瓷器大多数放在后室北边，装饰品放在前室中部。从银钗、银手镯、金指环等器物的位置推断，人头是朝东的。

墓中随葬品有青瓷器、铜器、铁器、银器、金器等，现分类叙述如下：

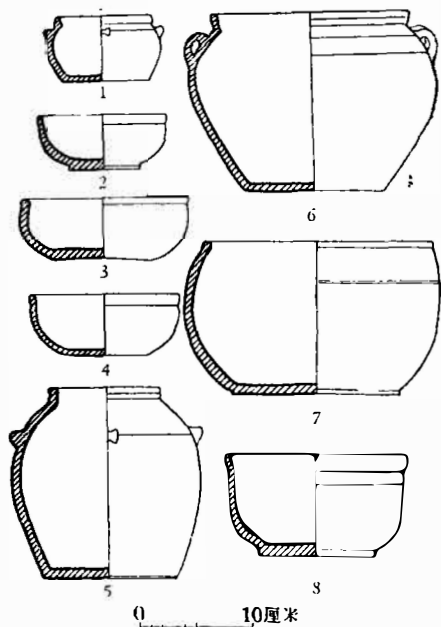
(一) 青瓷器

双复耳罐 1 件。大口，向外侈，短颈，扁圆腹，平底。双复直耳附于肩上，其间有两周细弦纹，在肩腹

处有四处褐釉斑点。器内外釉已稍剥落。口径 17.5、最大腹径 22、底径 13、高 15.9 厘米(图版陆，4；图二，6)。

四耳罐 2 件。可分二式：I 式一件，腹微鼓，长身，平底，颈有一周青绿细凹弦纹。口径 10、最大腹径 16.8、底径 12、高 17.5 厘米。施淡青绿釉，器外下部的釉稍剥落(图版陆，6；图二，5)。II 式一件，扁圆短腹、短颈、平底。口径 8.5、最大腹径 12.3 底径 7.5、高 7 厘米。内外施釉甚厚，保存完整(图版陆，1；图二，1)。此二式器物相同之处是短颈，口微外侈，平底，肩有一周细凹弦纹，施淡青绿釉，肩腹间和四耳周围有很多褐釉斑点，四横耳对称于肩上。

钵 1 件。大口，微向内敛，深腹。外壁近口处有大凹弦纹一周，肩腹间有二周细凹弦纹。施淡青绿釉，现器内外釉已微剥落。腹内底部仍存三颗垫



图二 出土器物

1. II 式四耳罐 2. II 式碗 3. 4. III 式碗 5. I 式四耳罐 6. 双复耳罐 7. 钵 8. I 式碗

钉未脱落。口径 20.5、最大腹径 22.5、足径 14.5、高 14 厘米(图版陆,2;图二,7)。

碗 5 件。可分三式: I 式一件,器形较大,口唇较薄稍外侈,深腹,口大于腹,腹壁较直,假圈足。外壁近口沿处有二周凹弦纹,一周较大,施褐釉;一周较小,施青绿釉。器内外施淡黄釉均匀。口径 16.5、足径 11、高 9.3 厘米(图版陆,5;图二,8)。II 式一件,直口,圆腹,假圈足。壁外近口沿处有一周青绿凹弦纹。口径 11.8、底径 6.7、高 5 厘米。内外壁及底部施淡青绿釉(图版陆,3;图二,2)。III 式三件,均为平底,壁内外釉全部剥落。在壁外近口沿处都有凹弦纹一周。其中一件口微敛,腹鼓出稍大于口,壁胎较厚,底微内凹。口径 14.9、底径 9、高 5.5 厘米(图二,3)。另二件口微大于腹,底部有螺纹,口径均为 13.5、底径 7.5、高 5.9 厘米(图二,4)。

(二) 铜器

勺 1 件。身作半椭圆形,扁圆长柄与身相通。通长 13 厘米。此器放在 I 式碗内(图版陆,5)。

镜 1 件。锈蚀太重,纹饰不清。半圆钮。直径 15.3、厚 0.3 厘米。

(三) 金银器

银发钗 5 件。用一条长银条锤打中间弯曲为二段,上部粗圆往下逐渐细圆而尖。首部呈半圆形,底微为凹槽。四件完整,一件残缺。其中一件细长,长 19.8 厘米,重 13.1 克;最粗一件长 18.3 厘米,重 29.6 克。

银手镯 6 件。圈为圆状,断面呈扁圆形,上面饰竹栉纹。分二类:一类二件,直径 6.7、宽 0.7、最厚处 0.3 厘米,重 23.8 克。二类四件,直径 6、宽 0.3、最厚处 0.2 厘米,重 15.9 克。

银顶针 1 件。圈为圆状,断面呈长方形,圈面饰点纹。直径 2、宽 1、厚 0.1 厘米,重 4.1 克。

银戒指 1 件。圈为圆状,断面呈长方形。直径 2、宽 0.8、厚 0.1 厘米,重 3.5 克。

金戒指 2 件。圈为圆状,断面呈扁圆形。直径 1.7、宽 0.15、厚 0.1 厘米,重 0.75 克。

(四) 铁器

剪刀 1 件。交股形,已残缺不全。残长 12.9 厘米。

刀 1 件。已残。残长 14.7、最宽处 2.5 厘米。

这座墓的砖,平面是网纹,在梧州地区常见于东汉砖室墓。但这座墓出土遗物以青瓷器为主,这些青瓷器的形制和有双复耳青瓷罐、壁外有褐斑点彩等是梧州晋墓出土器物的常见特点,与过去该市出土有纪年砖:“永嘉中天下灾但江南尚康平”、“永嘉六年壬申富且寿考”的墓葬遗物风格基本一致。因此,这墓的年代在东晋初或早到西晋末,即公元四世纪初。

梧州市在广西东南部,东与广东交界。位于西江和桂江的汇集点,水路交通便利。一向是广西的大门。秦汉以来,就是南方一座有名的城市,是汉代苍梧郡郡治所在地。近年来,相继出土了一批品种多样的青瓷器,从其特点看,无论形制或纹饰,都表明了与长江流域地区一带的青瓷器有颇多共同之处,所以,应属于南方瓷器的范畴。此次出土的青瓷器对探索我国古代文化的交流和发展有一定的价值。对于研究广西地区古代历史文化的发展,也具有一定的意义。

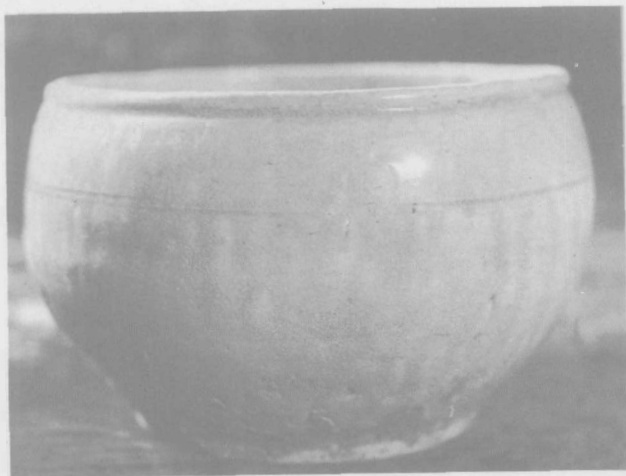
执笔者 黄鸿植



1. II 式四耳罐



4. 双复耳罐



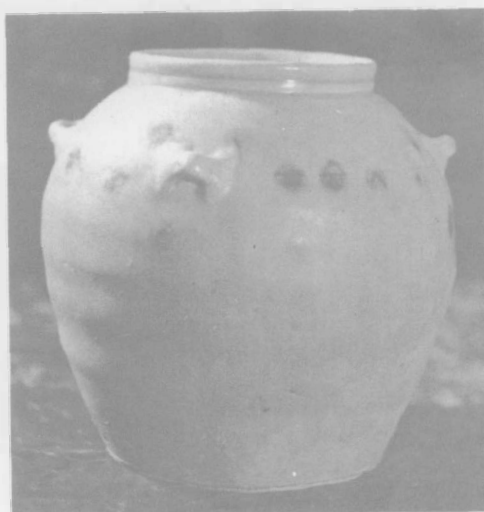
2. 钵



5. I 式碗和铜勺



3. II 式碗



6. I 式四耳罐

广西梧州晋基青瓷器